ÁLVARO SUBIÉS

CINE

2019	A Thousand Faces of Me *(pospr.)* Dir.: Kat Leroy
	La atención Dir.: Orencio Carvajal
2017	Corto Paradojas en el día a día de un banco de peces Dir.: Manuel Manrique

TELEVISIÓN

2020	Servir y proteger (episódico) Dir.: Nacho Guilló

TEATRO

2020	Noche árabe Dir.: Rocío Lasierra
2019	Dies Irae *(estreno en Reino Unido, reestreno en Conde Duque)* Dir.: Sotterraneo
	Noche de Reyes Dir.: Lidio Sánchez Caro
	El señor de las moscas Dir.: Marcos Toro
2018	Dónde está mi casa Dir.: Gregorio Amicuzi

VOZ y PUBLICIDAD

2016-2020	Envidia – Tapsa | Y&R Ganador de dos leones en Cannes, un sol en El Sol de Bilbao y un premio Eficacia
2018	Una novela criminal – Cadena SER

IDIOMAS

Español nativo e italiano a nivel nativo.
Bilingüe en inglés, francés y portugués.
Acentos y combinaciones

FORMACIÓN

2015-	Interpretación – Jaime Chávarri
2021	Lucha escénica – Kike Inchausti
2019	Large scale spectacles on small scale budgets – Paul O'Donnell Lizard Beat: The Dance Within – G. Cserepes
2015-2018	Voz y verso – Vicente Fuentes Teatro físico – Gregorio Amicuzi Clown – Gabriel Chamé Canto – Mónica Dorta Esgrima escénica – Jesús Esperanza Commedia dell'arte – Fabio Mangolini El teatro de Chéjov – Juan Pastor y Vera Kharybina
2014	Tit. en Interpretación – Laboratorio de Teatro William Layton
2011	Lic. en Comunicación Audiovisual – Universidad de Navarra
+	Teatro clásico, Boxeo, Lindy Hop

SOCIAL

alvarosubies.com

VIDEOBOOK ¡clica aquí!
vimeo.com/260596185

@alvarosubies

edad 25-35
altura 179
peso 70
domicilio Madrid y Pamplona

CV completo en alvarosubies.com

alvarosubies@hotmail.com